

# **COLLABORATIVE MANAGEMENT AND LEADERSHIP IN SCHOOLS**

## **ESTONIA**

one of the best education in Europe

4th - 8th March 2019



VIPI Konsultatsioonid



**MEETING POINT**



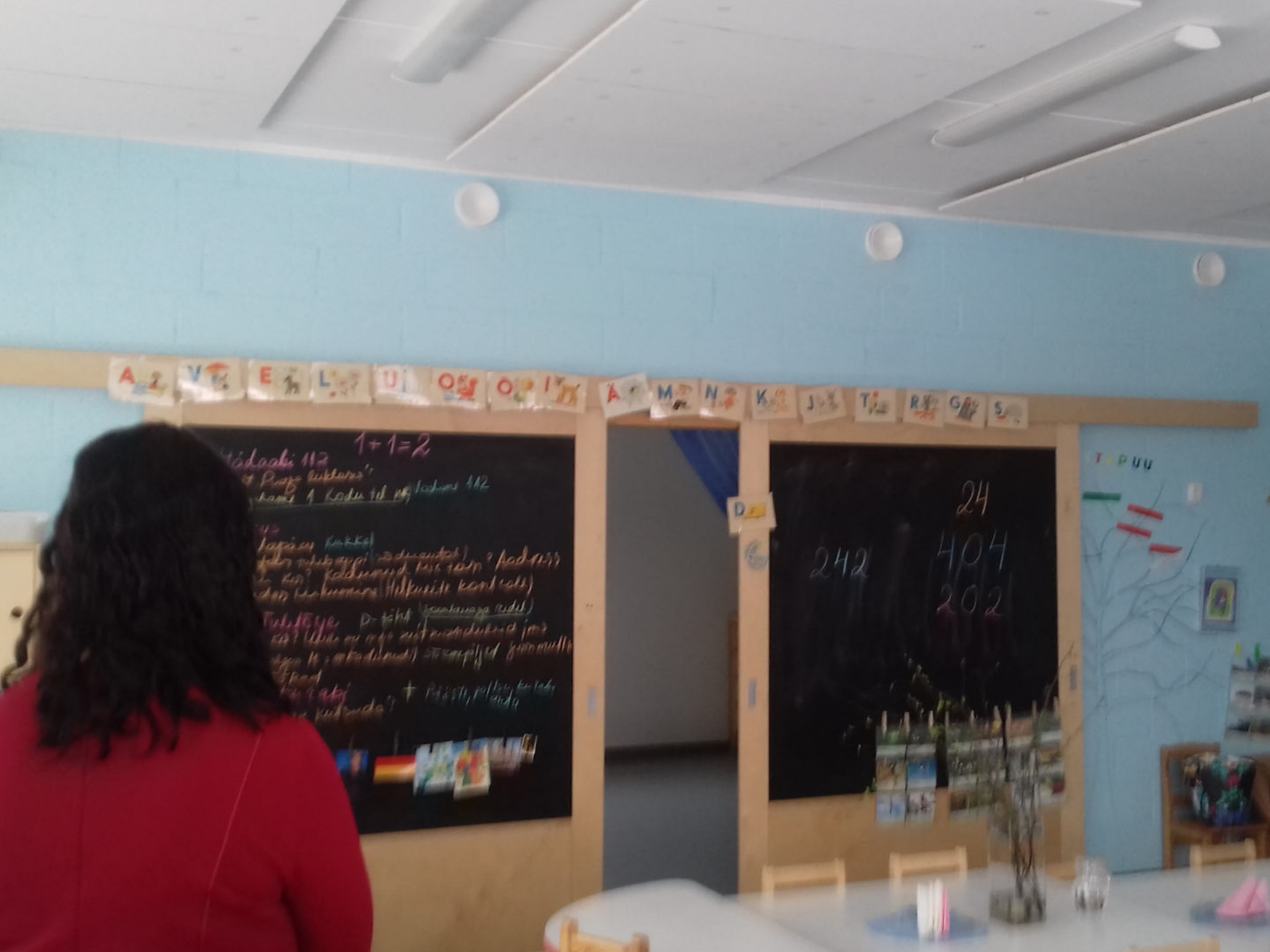
**GUIDED TOUR**

# **SCHOOL VISITS**

## PRE-SCHOOL



















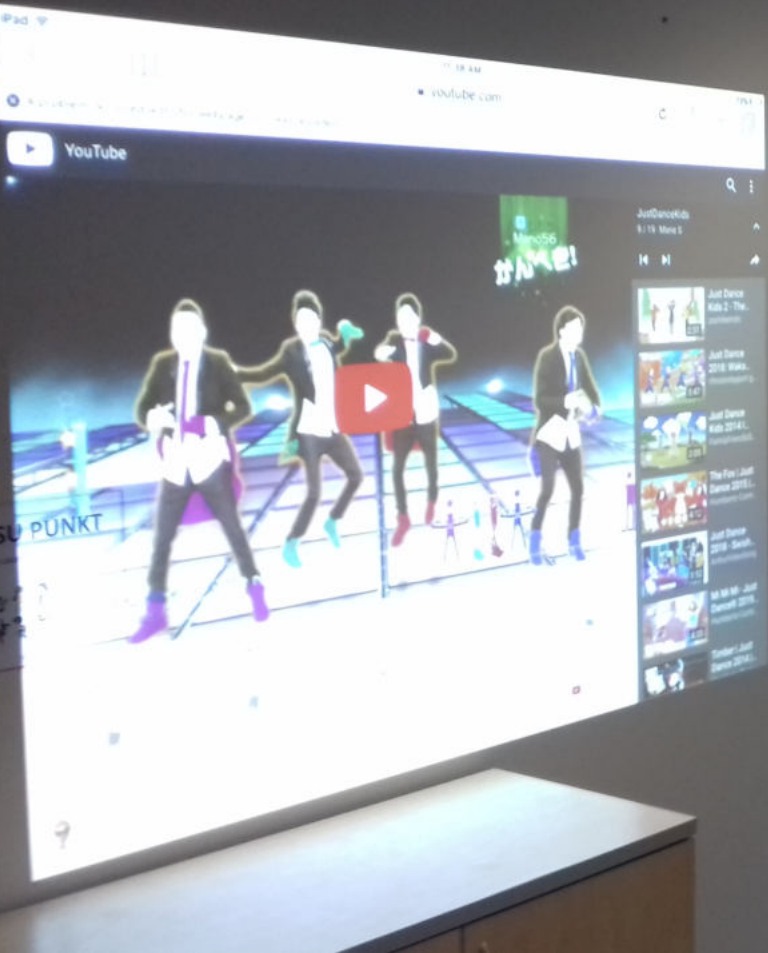
























## GYMNASIUM SCHOOL





# LIIKUMA KUTSUV KOOL

A  
B  
C  
D  
E  
F  
G  
H  
I  
J  
K  
L  
M  
N  
O  
P

Hüppa 10 korda nii kõrgele, kui suudad.  
Astu külg ees 20 sammu ning hüppa külg ees tagasi.  
Hüppa paremal jalal 10 korda.  
Jookse lähima ukse juurde ning tagasi.  
Pane koolikott selga ning matka klassis ringi nii, et kõnnid läbi kõikide värvide.  
Puuduta võimalikult kiiresti kõik klassis olevad rohelised asjad.  
Hüppa 10 korda õhku viies käed ja jalad võimalikult laiali.  
Puuduta võimalikult kiiresti kõik klassis olevad kollased asjad.  
Seisa paremal jalal, sulge silmad ning loe aeglaselt 10ni.  
Seisa vasakul jalal, sulge silmad ning loe aeglaselt 10ni.  
Tee 12 marsisammu vabalt valitud suunas. Tule selg ees marssides tagasi.  
Hüppa nähtamatu hüppenõuiga 20 hüpki.  
Tee 10 kükki nii kiiresti, kui suudad, minnes võimalikult madalale.  
Vali laud ning poe sellele võimalikult kiiresti läbi.  
Kõnni selg ees 7 pikka sammu ning sõrgi tagasi.  
Liigu ühe sammuga esmalt ühele laua juurde, seejärel oma pingi juurde, siis ukse juurde ning taas postri juurde tagasi.

Q  
R  
S  
T  
U  
V  
W  
X  
Y

Püüa tõsta varvaste abiga maas olevat piliatsit. Mõlema jalaga 3 katsetust.  
Puuduta võimalikult kaugel asuvat 5 lauda ja 4 tooli.  
Painuta ette ning puuduta varbaid 12 korda.  
Istu korra vähemalt 6 erineva tooli peale ning liigu oma laua juurde tagasi.  
Liigu võimalikult kiirelt oma kohale, istu korra toolile ning liigu postri juurde tagasi.  
Ürita taha kallutades 5 korda ära puudutada oma mõlemad kannad.  
Puuduta sinust kõige kaugemal asuv sein ning jookse kiirelt tagasi.  
Pane õpik pea peale ning kõnni 8 sammu nägu ees ning 8 sammu selg ees. Ära kätega õpikust kinni hoida!  
Korda eelmise tähe juurest tehtud tegevust.  
Liigu vabalt valitud suunas 10 sammu päkkadel ning 10 sammu kandadel.  
Tee 10 võimalikult suurt käteringi.  
Hüppa vasakul jalal 10 korda.  
Jookse kõige kaugema aknani ning tagasi.  
Hüple ühe koha peal ning tee selja taga 8 käteplaksu.  
Keeruta 5 tiiru ümber enda.  
Kõnni põlvi võimalikult kõrgele tähtes 10 sammu ning kõnni rahulikult selg ees tagasi.

























# VOCATIONAL SCHOOL







# CARPENTRY





## MUSIC ROOM



# LIBRARY





## ART ROOM



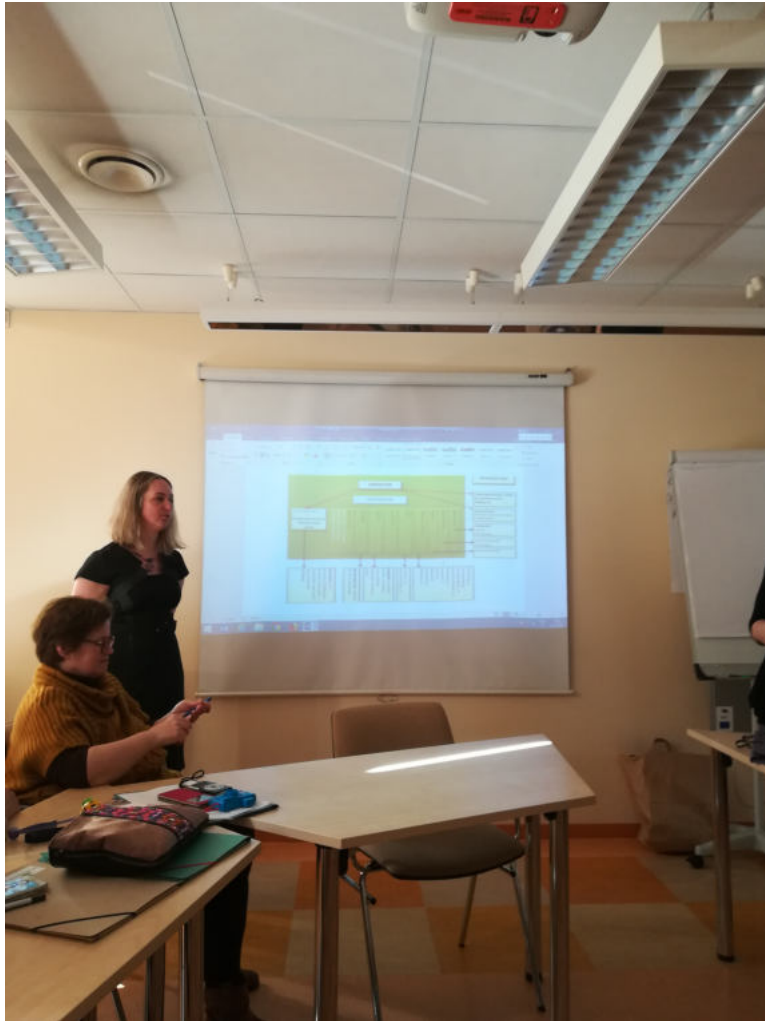


# SPORTS



# UNIVERSITY OF TARTU





## TRAINING



Change-project strategical action-plan

Objectives and activities		Impact measures				
Key-objective	Activities	Key-performance indicator (measures)	Current situation	Planned situation in year ....	Coordinator	Involved partner/colleagues/parents etc.

Our change management platform

Change-project topic:

Current situation	WHY?	DESIRED SITUATION. WHAT DO WE WANT TO ACHIEVE?
What is the difference between the current and desired situation?	Why is it necessary to change the current situation?	What are our vision and objectives?
What are the current problems and difficulties?	What happens if we don't change the current situation and don't implement the change?	What will be different after achieving objectives?
How big is the difference?	HOW?	What will be positive and attractive in the new achieved situation?
	How are we going to do that, who will do it and what will they do?	What are the challenges?
	When will it happen?	

## PROCESS HARVESTING

• LEARNING  
MOMENTS

• GOOD IDEAS

• WENT WELL

• COULD BE BETTER

## • MY COMPETENCES



• WHO I AM  
TODAY?

• SUCCESSES  
WHAT STEPS HAVE  
I ALREADY TAKEN?

• SUPPORTERS

• MY KNOWLEDGES

• MY SKILLS

• MY PRINCIPLES

• VISION  
WHERE DO I WANT TO GO?

• CHALLENGES

What I definitely  
wouldn't like to  
forget?

How did I feel?

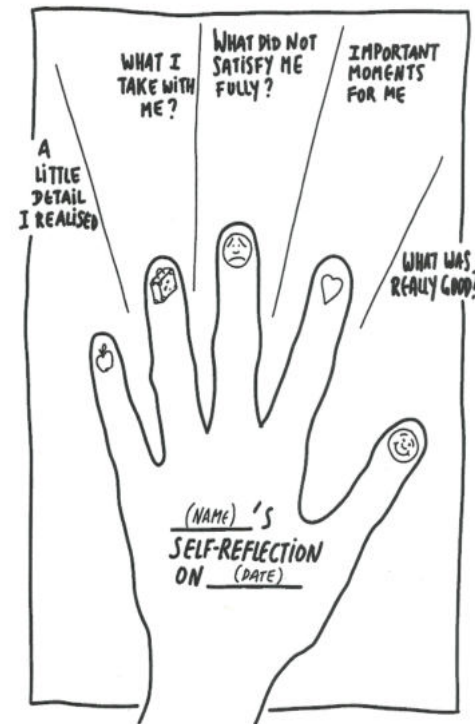
What was  
the most  
useful I  
heard?

What was  
the most  
interesting  
I said?

What made  
this day  
beautiful?

What moved  
me the most?

What skills  
I developed?





Aida Mira e Carla Panta